

# L'OFFICIEL

PARIS

## HORS-SÉRIE

DE LA COUTURE ET DE LA MODE DE PARIS

# CHIRURGIE ESTHÉTIQUE

**144**

**PAGES  
POUR RESTER  
JEUNE**

**UNE PEAU ZÉRO DÉFAUT**

**LES  
SEINS  
SUBLIMÉS**

**ACIDE  
HYALURONIQUE  
OU MICRO-FILLING?**

**UN SOURIRE PARFAIT**





Docteur  
Jean-Marc Adda.



“LA BEAUTÉ EST UNE QUESTION TRÈS COMPLEXE, CAR IL N’Y A PAS UNE VISION UNIQUE DE LA BEAUTÉ FÉMININE. POUR MOI, ELLE SE TRADUIT PAR UNE ALLURE ÉLÉGANTE, DES TRAITTS FINIS, AFFIRME LE **DR JEAN-MARC ADDA**. LE PLUS IMPORTANT EST D’ÊTRE SOI-MÊME ET DE NE JAMAIS CHERCHER À RESSEMBLER À UN CERTAIN CLICHÉ DE FEMME. ÉVITER UN AIR TROP SÉVÈRE OU UNE ATTITUDE EXUBÉRANTE. LA BEAUTÉ À LA FRANÇAISE ME SEMBLE LA PLUS PROCHE DE MES GOÛTS PERSONNELS.”

*“Je n’évoquerais pas une valeur universelle, un idéal esthétique, un visage harmonieusement dessiné, des traits parfaits. La beauté est multiple, plurielle, liée à l’impression que chacun donne de soi. En deux mots, une femme qui a bonne mine, un visage reposé, une attitude tonique, confie le **DR CATHERINE DE GOURSAC**, médecin esthétique. Se sentir bien avec soi-même et le montrer rend beau, tout comme des yeux pétillants, un sourire rayonnant, un teint clair et frais et une expression dynamique sont des secrets de beauté formidables. Une peau nette, des cheveux, des mains et des ongles impeccables, une allure positive et énergique à tout âge, mais aussi de l’optimisme, une gestuelle élégante sont autant d’atouts à travailler avec soin, car ils contribuent à l’invention de son type de beauté. S’occuper de soi sans culpabilité met en beauté”, assure-t-elle.*

*“Pour moi, un beau visage est celui dont les volumes, même minimes, accrochent la lumière et créent des ombres, dit le **DR MARIE-ESTELLE ROUX**, dermatologue. Les reliefs sculptent la personnalité! J’aime les visages singuliers. Le teint doit être pur, car il illumine la personne.”*

*“La beauté d’une femme ne se définit pas physiquement. Au-delà de traits harmonieux, respectant le nombre d’or, ou singuliers, typés, etc., ce qui compte, c’est le rapport à l’âme, à l’humanité, à la gentillesse, à un désir de partage”, soutient*

*le **DR ARNOLD TCHAKERIAN**, chirurgien esthétique. “L’harmonie et les proportions sont l’essence du beau. Quant à la beauté, elle se décline de mille façons, explique le **DR LUIGI POLLA**, dermatologue à Genève. Je considère qu’elle existe en chacune de mes patientes. Lorsque j’analyse leur visage, je n’ai aucun modèle en tête, je me concentre sur l’ensemble des volumes et des mimiques. Dans chacune de mes interventions, je cherche à retrouver les justes proportions et adoucir le regard. La douceur des traits peut apporter du charme et donc valoriser la beauté intrinsèque de la patiente.”*

*“La beauté d’un visage, c’est d’abord le rayonnement du regard, l’expression de ses émotions, la lumière qui s’en dégage, une posture, estime **MARTINE DE RICHEVILLE**, spécialiste du remodelage corporel. Cela implique la prise de conscience de son corps. La beauté dépend du mental, elle est dans l’estime de soi. Il faut apprendre à s’aimer. Une psychanalyse aide à se libérer d’une fausse perception de soi-même.”*

*“Le naturel, la jeunesse et la santé sont les trois facettes de ma vision de la beauté, reconnaît le **DR VIOLETTE PARZIN-GRIBINSKI**, médecin esthétique à Genève. Nous sommes tous en admiration devant une nature non altérée, fraîche et saine. L’attrance pour un être humain repose sur les mêmes critères.”*